

OUTILLER LA RELÈVE ARTISTIQUE MONTRÉALAISE Phase 4 - 2013-2016

UNE DÉMARCHE QUI VISE LE DÉVELOPPEMENT
DES ARTISTES ET DES TRAVAILLEURS CULTURELS DE LA RELÈVE
PAR L'IMPLANTATION D'OUTILS, DE SERVICES
ET DE PROGRAMMES DE FINANCEMENT
ADAPTÉS À LEURS BESOINS



ENTENTE SUR LE DÉVELOPPEMENT CULTUREL DE **MONTRÉAL**



Plan d'action
ORAM (*Outiller la relève artistique montréalaise*)
Phase 4 - 2013-2016
Consolider et concerter

Préambule

ORAM (Outiller la relève artistique montréalaise) est une démarche qui vise le développement des artistes et travailleurs culturels de la relève par l'implantation d'outils, de services et de programmes de financement adaptés à leurs besoins.

La clientèle

Les mesures s'adressent aux artistes, aux jeunes travailleurs culturels (35 ans et moins) et aux jeunes compagnies (moins de 7 ans d'existence) ainsi qu'aux organismes établis qui travaillent à l'intégration de la relève. Tous les candidats œuvrent dans un contexte professionnel et sont résidents ou ont leur siège social sur le territoire de l'île de Montréal.

Définition de la relève artistique proposée par *Outiller la relève artistique montréalaise*

La relève englobe les artistes en début de carrière qui se consacrent essentiellement au développement de leur pratique et de l'avancement de l'art dans un contexte professionnel. L'artiste professionnel de la relève a acquis sa formation de base par lui-même ou grâce à un enseignement ou les deux, il crée ou interprète des œuvres pour son propre compte, il possède une compétence reconnue par ses pairs dans sa discipline, et a diffusé ses œuvres au moins une fois en public dans un contexte professionnel. Il a moins de trente-cinq ans (35) et réside dans la région de Montréal depuis au moins douze mois.

Objectifs 2013-2016:

- **Rendre** accessible le soutien financier et l'information
- **Faciliter** l'intégration au marché du travail
- **Favoriser** l'échange de connaissance et le réseautage
- **Contribuer** à la création et diffusion d'œuvres de la relève
- **Concierter** sur les enjeux et les besoins de la relève

Les mesures proposées :

Axe 1 : Service de référence, de coordination, de développement et de repérage

Axe 2 : Accès à l'information

Axe 3 : Réseautage et intégration professionnelle

Axe 4 : Création et diffusion d'œuvres de la relève

Axe 5 : Consolidation des organismes artistiques de la relève et de soutien à la relève artistique de Montréal

Axe 6 : Valorisation et reconnaissance

Axe 7 : Concertation

Axe 1 : Service de référence, de coordination, de développement et de repérage

Objectif :

- Développer, mettre en place, réaliser et promouvoir les mesures d'ORAM
- Informer et accompagner la relève
- Contribuer au développement professionnel de la relève
- Repérer la relève

Action :

- Accompagner la relève dans ses démarches professionnelles via son service-conseil
- Donner accès à de l'information pertinente sur les ressources et les services disponibles pour la création artistique professionnelle sur le territoire de l'île de Montréal
- Encourager les artistes et les travailleurs culturels de la relève à établir des contacts professionnels dans leur milieu pour soutenir le déploiement de leur carrière
- Favoriser le jumelage générationnel entre les artistes, les associations professionnelles du milieu des arts, les organismes artistiques et les agences gouvernementales d'aide à la création
- Repérer la relève en suivant la programmation des diffuseurs qui se dédient à la relève et de l'ensemble des compagnies artistiques montréalaises
- S'intéresser aux spectacles, expositions, projections des finissants des écoles de formation professionnelle et accepter les invitations des jeunes artistes

Axe 2 : Accès à l'information

Objectif :

- Répertorier et diffuser l'information pertinente pour le développement professionnel de la relève

Action :

- Promouvoir et diffuser l'information via le portail Internet Artère.qc.ca et son bulletin mensuel
- Confirmer le portail Artère comme outil de référence pour la relève artistique et l'ensemble du milieu culturel
- Changer la signature visuelle d'Artère et apporter des modifications à l'arborescence du site
- Fidéliser ses abonnés et poursuivre l'amélioration de la fréquentation du site et ses médias sociaux
- Bonifier le répertoire des artistes et celui des organismes
- Augmenter la visibilité d'Artère et multiplier ses canaux de diffusion

Axe 3 : Réseautage et intégration professionnelle

Objectif :

- Contribuer au développement professionnel de la relève
- Permettre l'intégration de la relève au marché du travail
- Favoriser l'acquisition des connaissances
- Faciliter les rencontres et les collaborations intergénérationnelles
- Permettre le transfert des expertises
- Assurer une relève dans les organismes artistiques

Action :

- Consolider le programme d'aide financière *Soutien aux premières expériences de travail dans des fonctions liées au domaine artistique*
- Mettre en place un programme de mentorat artistique
- Voir à ouvrir nos programmes à du parrainage d'artistes de la relève par les compagnies établies pour la réalisation d'un projet
- Poursuivre les Rencontres Info-Arts Montréal pour la relève et la diversité culturelle
- Mener une étude sur l'offre en activités d'information et de réseautage et sur les besoins actuels de la relève
- Mettre en place une journée d'information et de réseautage interdisciplinaire de grande envergure
- Maintenir la Tournée d'information dans les écoles en art

Axe 4 : Création et diffusion d'œuvres de la relève

Objectif :

- Offrir un soutien à la relève en création
- Donner un meilleur accès à des lieux de création professionnels
- Contribuer à accroître la qualité artistique des œuvres
- Repérer la relève artistique montréalaise et accroître leur présence sur le territoire montréalais

Action :

- Mettre en place un *programme de résidences de création pour la relève*
- Trouver des partenaires afin de bonifier le *programme de résidences de création pour la relève*
- Mettre en place un *programme de résidences de création et de production pour la relève en arts du cirque*
- Poursuivre l'exposition en arts visuels dédiée à la relève artistique présentée à la Maison du Conseil

Axe 5 : Consolidation des organismes artistiques de la relève et de soutien à la relève

Objectif :

- Offrir un soutien récurrent et structurant aux organismes artistiques de la relève et de soutien à la relève pour des projets de développement professionnel ou des projets de parrainage

Action :

- Reconduire le programme d'aide financière *Mesure d'aide à la consolidation des organismes artistiques de la relève et de soutien à la relève de Montréal*

Axe 6 : Valorisation et reconnaissance

Objectif :

- Valoriser et reconnaître les initiatives structurantes pour la relève artistique
- Contribuer à faire connaître les artistes de la relève

Action :

- Favoriser la présence des artistes de la relève au sein des programmes du CAM
- Identifier des artistes et travailleurs culturels de la relève intéressés à siéger à différentes instances décisionnelles et consultatives
- Promouvoir et octroyer le Prix de la relève – Caisse de la Culture
- Intégrer davantage les membres du CAM représentant la relève

Axe 7 : Concertation

Objectif :

- Mener la concertation entre les différents partenaires d'ORAM et demeurer maître d'œuvres des mesures négociées
- Identifier les enjeux concernant la relève artistique montréalaise
- Agir de manière concertée et travailler en cohésion
- Créer un impact significatif sur le développement de la relève à moyen et long terme

Action :

- Valider ses actions auprès de ses partenaires et du Comité Conseil
- Former un comité d'artistes de la relève pour cerner les besoins actuels
- Former un comité consultatif d'intervenants qui agiront auprès de la relève artistique