



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LE FORUM DES PRÉSIDENTS : POUR UNE VISION DE «MONTRÉAL, MÉTROPOLE CULTURELLE» AXÉE SUR LES CRÉATEURS

Montréal, le 13 novembre 2007 – À l’occasion du **Rendez-vous 2007 – Montréal, métropole culturelle**, une trentaine de présidents de conseil d’administration des organismes artistiques montréalais ont annoncé qu’ils se regroupaient en Forum des présidents. Mis sur pied à l’initiative du Conseil des arts de Montréal, le Forum des présidents se veut l’embryon d’un «Conseil montréalais des arts et des affaires», un réseau qui peut consolider les relations arts-affaires et stimuler la contribution du secteur privé au développement culturel de Montréal.

Pour promouvoir l’importance de soutenir la création et la diffusion artistiques à Montréal, le Forum des présidents entend porter les messages suivants :

- Le soutien aux arts et à la culture n’est pas une «dépense» mais bien un investissement. Les créateurs et les diffuseurs constituent le principal actif dans lequel notre société doit investir : ils apportent à Montréal une qualité de vie et un rayonnement international qui contribuent au développement de la métropole.
- Les organismes artistiques font beaucoup d’efforts pour solliciter la participation du secteur privé, qui répond d’ailleurs généreusement à leurs demandes. Le secteur privé pourrait toujours s’impliquer encore davantage, avec l’introduction de mesures incitatives, fiscales ou autres.
- Cette contribution grandissante du secteur privé ne devrait pas entraîner le désengagement du secteur public : sans une injection de nouveaux fonds publics destinés essentiellement aux créateurs et aux diffuseurs, Montréal ne pourra pas poursuivre sur sa lancée et atteindre son positionnement comme ville créative et métropole culturelle distincte.

Les membres du Forum des présidents veulent contribuer à l’élaboration d’une vision de Montréal axée sur ses créateurs et ses diffuseurs, et offrent au maire de Montréal leur entière collaboration. Ils souhaitent également que soit reconnu le rôle du Conseil des arts de Montréal, comme outil privilégié de la Ville dans l’appui à la création, la production et la diffusion artistiques.

Réunis par les nombreux défis communs qui se posent à eux : croissance du financement, renouvellement des publics, inclusion des artistes de la relève et de la diversité, conditions de vie des artistes, nouvelles pratiques émergentes, gouvernance, pour en nommer quelques-uns, les membres du Forum des présidents entendent poursuivre cet échange d’informations et de réflexions.

On trouvera en annexe la liste des membres du Forum des présidents.

- 30 -

Renseignements : Christian O’Leary,
Directeur des communications et du développement
(514) 280-3991, coleary.p@ville.montreal.qc.ca, cellulaire : 941-3994

Forum des présidents

- Liste des membres -

Bachir Bensaddek, Main Film

Jacques Bensimon, Cinémathèque québécoise

Michel Blais, Théâtre Denise-Pelletier

J. R. Carpenter, Oboro

Vasco Ceccon, Ballets Jazz de Montréal

Michelle Cormier, Orchestre métropolitain du Grand Montréal

Marcel Côté, Compagnie Marie Chouinard

Francine Décary, Société de musique contemporaine du Québec

Hélène Desmarais, Orchestre symphonique de Montréal

Sophie Desraspe, Vidéographe

Nicole Dubé, Espace Go

Louise Duceppe, Compagnie Jean-Duceppe

Yves Dupré, Usine C

Gervais Gaudreault, Compagnie de théâtre Le Carrousel

Claude Gosselin, Centre international d'art contemporain de Montréal

Florence Junca-Adenot, Agora de la danse

Bernard Lamarre, Musée des beaux-arts de Montréal

Phyllis Lambert, Centre Canadien d'Architecture

Pierre Lampron, Théâtre du Rideau-Vert

Daniel Langlois, Lock-danseurs

Jean-Yves Leblanc, Fondation du Théâtre du Nouveau Monde

Lucie Leclerc, Nouvel Ensemble Moderne

Paule Leduc, Festival TransAmériques

Constance V. Pathy, Grands Ballets Canadiens de Montréal

Stanley Péan, Union des écrivaines et des écrivains québécois

Denise Robert, Festival du nouveau cinéma de Montréal

Alexandre Taillefer, Opéra de Montréal

Manon Vennat, Musée McCord d'histoire canadienne